

De Paris à Rio... Gabriel Fauré - Darius Milhaud

Vendredi 26 avril 2024

À l'occasion du 100e anniversaire de la mort de Gabriel FAURÉ et du 50e anniversaire de la mort de Darius MILHAUD.

Souvent qualifiée d'élégante ou de charmante, la musique de Gabriel FAURÉ est également farouchement romantique et harmoniquement audacieuse. Par ses références culturelles et l'originalité de son inspiration, FAURÉ représente la quintessence de la musique française de la fin du XIXe et du début du XXe siècle. Il est directeur du Conservatoire de Paris quand le jeune Darius MILHAUD y est admis à l'âge de 17 ans. Changement d'époque... Ce dernier, comme nombre de ses condisciples, va s'enthousiasmer pour l'ouverture au jazz et aux musiques du monde. En 1917, il part pour le Brésil pour être le secrétaire de Paul CLAUDEL, alors ministre plénipotentiaire. Il en ramènera des thèmes particulièrement colorés qui compteront dans le renouveau de la musique française du XXe siècle.



FAURÉ : MÉLODIES, BALLADE POUR PIANO ET ORCHESTRE, PAVANE, CANTIQUE DE JEAN RACINE

MILHAUD : SCARAMOUCHE POUR DEUX PIANOS, LE BOEUF SUR LE TOIT

Avec Sophie PATTEY (soprano), Jelena DURKOVIC et Élise BREON-PHUNSOMBATLERT (piano), chœurs de formation musicale et madrigal du conservatoire JACQUELINE-ROBIN, ENSEMBLE ORCHESTRAL DE TAVERNY dirigé par Philippe DALARUN

Infos pratiques

Tarifs : De 2€ à 13€

Liens utiles

[Réservation](#)

Contact

01 34 18 65 10

tmr@ville-taverny.fr

Date

Vendredi 26 avril, 20:30

Coordonnées

Théâtre Madeleine Renaud
6 Rue du Chemin Vert de Boissy
95150