La compagnie Le Porte-Voix en résidence dans les médiathèques de Val Parisis

Musique, danse, théâtre et explorations sensorielles : la compagnie du Porte-Voix a investi en 2026 le réseau des médiathèques de Val Parisis dans le cadre d'une résidence artistique. Un partenariat qui place la création, l'éveil artistique et la rencontre avec les habitants au cœur du réseau de lecture publique.



Une compagnie qui cultive l'émerveillement dès le plus jeune âge

Fondée en 1998 et dirigée par Florence Goguel, musicienne et metteuse en scène, la compagnie du Porte-Voix développe un univers artistique singulier, à la croisée du théâtre musical, de la danse, de la musique et des arts visuels.
Reconnue pour ses créations à destination du jeune et du très jeune public, elle conçoit des spectacles poétiques et sensoriels qui invitent les enfants, dès leurs premières années, à découvrir le monde par les sons, les gestes, les matières et les émotions.
Sa démarche artistique accorde une place essentielle à l'expérimentation, à l'imaginaire et à la relation entre les artistes et les spectateurs. Au-delà de la représentation, la compagnie privilégie les rencontres et les ateliers participatifs, permettant à chacun de devenir acteur de sa propre découverte artistique.

Une résidence artistique qui se déploie sur le territoire de Val Parisis

La présence de la compagnie du Porte-Voix s'inscrit dans un projet de résidence artistique de trois ans, de 2025 à 2027, associant la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) d'Île-de-France, le Département du Val-d'Oise et les acteurs culturels du territoire.
Après une première année d'implantation à Sannois en 2025, notamment auprès des structures de la petite enfance, le projet s’est poursuivi en 2026 à l'échelle du réseau des médiathèques de Val Parisis, avant un déploiement intercommunal plus large en 2027.
Cette démarche repose sur une ambition commune : favoriser l'accès à la culture dès le plus jeune âge, accompagner la création contemporaine et renforcer les liens entre les artistes, les habitants et les équipements culturels de proximité.
En accueillant la compagnie au sein de ses médiathèques, la communauté d'agglomération Val Parisis contribue à faire de ces établissements des espaces ouverts à toutes les formes d'expression artistique.
Les médiathèques deviennent ainsi des lieux de rencontres et d'expérimentations, où les familles peuvent découvrir des pratiques culturelles parfois éloignées de leurs habitudes, dans un environnement familier et accessible.

Babel Song, une création nourrie par les rencontres avec les habitants

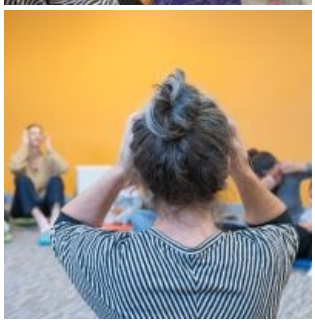
Au cœur de cette résidence figure Babel Song, un nouveau projet artistique imaginé par la compagnie du Porte-Voix. Conçu comme un concert textile immersif, ce spectacle associe la voix, la musique, le mouvement et les matières pour proposer une expérience sensible et poétique, particulièrement adaptée aux jeunes enfants.
Sa particularité réside également dans son processus de création : les rencontres et les ateliers organisés au fil de la

résidence alimentent la recherche artistique de la compagnie.
Les participants sont invités à explorer les sons, les rythmes, les gestes et les sensations à travers différentes propositions artistiques. Ces temps de partage permettent aux artistes de confronter leurs recherches aux réactions et aux imaginaires des publics.
Cette approche donne tout son sens à la résidence : la création ne se déroule pas uniquement devant les habitants, mais aussi avec eux.

Les médiathèques, des lieux de culture vivante et partagée

Avec cette résidence, Val Parisis poursuit sa volonté de diversifier les propositions culturelles offertes dans ses médiathèques. Lieux de lecture, d'apprentissage et de découverte, ces équipements accueillent également des spectacles, des ateliers et des rencontres artistiques qui favorisent la curiosité, la créativité et les échanges entre générations.
Le partenariat avec la compagnie du Porte-Voix s'inscrit pleinement dans cette dynamique, en accordant une attention particulière à l'éveil culturel des tout-petits et à la participation des familles. Il permet également de créer des passerelles entre les professionnels de la lecture publique, les acteurs de la petite enfance et les artistes, autour d'un objectif partagé : rendre l'art accessible au plus grand nombre.




Infos pratiques

Pour connaître les lieux, les horaires et les modalités d'inscription, consultez l'agenda du réseau des médiathèques de Val Parisis.

Liens utiles
Portail des médiathèques de Val Parisis
Compagnie Le Porte-Voix