

Tarification spécifique liée aux tournages dans les bâtiments publics et sites extérieurs.

1. Tournages en décor intérieur (bâtiment public hors Aquaval)

CINEMA - FICTION TV- PUBLICITE			
Tarif journalier	Equipe technique		
	- de 30	de 30 à 50	+ de 50
Tournage Journée Semaine (8h à 20h)	700	1000	1300
Tournage Nuit (20h à 8h) / Dimanche / Jours Fériés	1050	1500	1950
Forfait Journée occupation sans activité de production (sur 24h)	175	250	325
Forfait journée montage / démontage (sur 24h)	350	500	650

EMISSION DE FLUX			
Tarif journalier	Equipe technique		
	- de 30	de 30 à 50	+ de 50
Tournage Journée Semaine (8h à 20h)	560	800	1040
Tournage Nuit (20h à 8h) / Dimanche / Jours Fériés	840	1200	1560
Forfait Journée occupation sans activité de production (sur 24h)	140	200	260
Forfait journée montage / démontage (sur 24h)	280	400	520

FORMAT COURT ET FORMAT WEB			
Tarif journalier	Equipe technique		
	- de 30	de 30 à 50	+ de 50
Tournage Journée Semaine (8h à 20h)	140	200	260
Tournage Nuit (20h à 8h) / Dimanche / Jours Fériés	210	300	390
Forfait Journée occupation sans activité de production (sur 24h)	35	50	65
Forfait journée montage / démontage (sur 24h)	70	100	130

PHOTOS ARTISTIQUES			
Tarif journalier	Equipe technique		
	- de 30	de 30 à 50	+ de 50
Tournage Journée Semaine (8h à 20h)	70	100	130
Tournage Nuit (20h à 8h) / Dimanche / Jours Fériés	105	150	195
Forfait Journée occupation sans activité de production (sur 24h)	18	25	33
Forfait journée montage / démontage (sur 24h)	35	50	65

2. Tournages en décor intérieur – Aquaval

Tarif Journalier - Forfait 12h	Tarif jour	Tarif nuit / Week-end
Centre complet	2 000	3 000
Salles musculation / Fitness / Forme	800	1 800
Fosse ou bassin de 25m	500	1 500
Olympique (dont plage et tribune)	1 000	2 000
Bien-être	800	1 800

Tarif Journalier - Forfait 6h	Tarif jour	Tarif nuit
Centre complet	1 700	2 700
Salles musculation / Fitness / Forme	600	1 600
Fosse ou bassin de 25m	400	1 400
Olympique (dont plage et tribune)	800	1 800
Bien-être	600	1 600

3. Tournages en extérieur (espaces verts) sans perturbation de la circulation

CINEMA - FICTION TV- PUBLICITE			
Tarif journalier	Equipe technique		
	- de 30	de 30 à 50	+ de 50
Tournage Journée Semaine (8h à 20h)	490	700	910
Tournage Nuit (20h à 8h) / Dimanche / Jours Fériés	735	1050	1365
Forfait Journée occupation sans activité de production (sur 24h)	123	175	228
Forfait journée montage / démontage (sur 24h)	245	350	455

EMISSION DE FLUX			
Tarif journalier	Equipe technique		
	- de 30	de 30 à 50	+ de 50
Tournage Journée Semaine (8h à 20h)	392	560	728
Tournage Nuit (20h à 8h) / Dimanche / Jours Fériés	588	840	1092
Forfait Journée occupation sans activité de production (sur 24h)	98	140	182
Forfait journée montage / démontage (sur 24h)	196	280	364

FORMAT COURT ET FORMAT WEB			
Tarif journalier	Equipe technique		
	- de 30	de 30 à 50	+ de 50
Tournage Journée Semaine (8h à 20h)	98	140	182
Tournage Nuit (20h à 8h) / Dimanche / Jours Fériés	147	210	273
Forfait Journée occupation sans activité de production (sur 24h)	25	35	46
Forfait journée montage / démontage (sur 24h)	49	70	91

PHOTOS ARTISTIQUES			
Tarif journalier	Equipe technique		
	- de 30	de 30 à 50	+ de 50
Tournage Journée Semaine (8h à 20h)	49	70	91
Tournage Nuit (20h à 8h) / Dimanche / Jours Fériés	74	105	137
Forfait Journée occupation sans activité de production (sur 24h)	12	18	23
Forfait journée montage / démontage (sur 24h)	25	35	46

4. Tournages en extérieur avec perturbation de la circulation

CINEMA - FICTION TV- PUBLICITE			
Tarif journalier	Equipe technique		
	- de 30	de 30 à 50	+ de 50
Tournage Journée Semaine (8h à 20h)	1050	1500	1950
Tournage Nuit (20h à 8h) / Dimanche / Jours Fériés	1575	2250	2925
Forfait Journée occupation sans activité de production (sur 24h)	263	375	488
Forfait journée montage / démontage (sur 24h)	525	750	975

EMISSION DE FLUX			
Tarif journalier	Equipe technique		
	- de 30	de 30 à 50	+ de 50
Tournage Journée Semaine (8h à 20h)	700	1000	1300
Tournage Nuit (20h à 8h) / Dimanche / Jours Fériés	1050	1500	1950
Forfait Journée occupation sans activité de production (sur 24h)	175	250	325
Forfait journée montage / démontage (sur 24h)	350	500	650

FORMAT COURT ET FORMAT WEB			
Tarif journalier	Equipe technique		
	- de 30	de 30 à 50	+ de 50
Tournage Journée Semaine (8h à 20h)	350	500	650
Tournage Nuit (20h à 8h) / Dimanche / Jours Fériés	525	750	975
Forfait Journée occupation sans activité de production (sur 24h)	88	125	163
Forfait journée montage / démontage (sur 24h)	175	250	325

PHOTOS ARTISTIQUES			
Tarif journalier	Equipe technique		
	- de 30	de 30 à 50	+ de 50
Tournage Journée Semaine (8h à 20h)	350	500	650
Tournage Nuit (20h à 8h) / Dimanche / Jours Fériés	525	750	975
Forfait Journée occupation sans activité de production (sur 24h)	88	125	163
Forfait journée montage / démontage (sur 24h)	175	250	325

5. Redevance pour emprise logistique ou technique

Emprise espace public pour les besoins logistiques et techniques	Tarif / jour
Emprise pour une place de stationnement	10 €
Emprise logistique ou technique sur un espace public extérieur (loges, barnums, cantine, matériels, grues, etc)	6€ / m ²
Mise à disposition d'une salle d'un équipement communautaire spécifiquement pour un usage logistique ou technique	100 €

6. Coût supplémentaire lié à la mobilisation d'agents de la CAVP

TARIFS	Journée	Nuit
Tarif horaire	50	100
Dépassement horaire		150