

# Spectacle "Cupidon et la mort"

Vendredi 12 mai

OPÉRA

Une œuvre musicale d'une audace inclassable, quintessence de l'humour anglais.

*Rencontre avec les artistes après le spectacle.*



Nés au XVI<sup>e</sup> siècle en Angleterre, les « masques », ou plutôt masks, avaient pour caractéristiques de mêler musique, chant, danse, théâtre, décors grandiloquents... au service d'un personnage de pouvoir dont on louait les qualités.

Cupid & Death, masque à cinq entrées, débute par une interversion : Cupidon lance ses flèches sur deux amants et les tue, tandis que la mort pique de pointes d'amour deux vieillards prêts au trépas. Le livret du dramaturge James Shirley, adapté d'une fable d'Esopé, imagine les conséquences de ce que l'amour devenu mort et la mort muée en amour engendrerait : un chaos majuscule où les polarités s'inversent, où la nature devient folle et les ennemis se découvrent amis...

Un masque de James Shirley

Musique : Matthew Locke, Christopher Gibbons

Ensemble Correspondances / Direction musicale : Sébastien Daucé

Mise en scène : Jos Houben, Emily Wilson

Solistes : Perrine Devillers, Lieselot De Wilde, Yannis François, Nicholas Merryweather, Lucile Richardot, Antonin Rondepierre.

Comédiens : Fiamma Bennett, Soufiane Guerraoui

Musiciens : Sébastien Daucé, Josèphe Cottet, Béatrice Linon, Etienne Floutier, Mathilde Vialle, Lucile Perret, Thibaut Roussel, Angélique Mauillon, Jean-Miguel Aristizabal en alternance avec François Guerrier.

Infos pratiques

Tarifs :

Plein tarif : 26€

Tarif jeune : 13€

Contact

Pour toutes réservations : [billetterie@herblay.fr](mailto:billetterie@herblay.fr) - 01 30 40 48 51/60

Date

Vendredi 12 mai, 20:30 - 22:15

### **Coordonnées**

Théâtre Roger Barat  
Place de la Halle  
95220